

OLAVO DE CARVALHO

Aristóteles
em Nova Perspectiva

Introdução à Teoria dos Quatro Discursos



VIDE EDITORIAL

Resumo de Aristoteles em Nova Perspectiva

Há embutida nas obras de Aristóteles uma idéia medular, que escapou à percepção de quase todos os seus leitores e comentaristas, da Antiguidade até hoje. Mesmo aqueles que a perceberam - e foram apenas dois, que eu saiba, ao longo dos milênios - limitaram-se a anotá-la de passagem, sem lhe atribuir explicitamente uma importância decisiva para a compreensão da filosofia de Aristóteles.

No entanto, ela é a chave mesma dessa compreensão, se por compreensão se entende o ato de captar a unidade do pensamento de um homem desde suas próprias intenções e valores, em vez de julgá-lo de fora; ato que implica respeitar cuidadosamente o inexpresso e o subentendido, em vez de sufocá-lo na idolatria do texto coisificado, túmulo do pensamento.

A essa idéia denomino Teoria dos Quatro Discursos. Pode ser resumida em uma frase; o discurso humano é uma potência única, que se atualiza de quatro maneiras diversas; a poética, a retórica, a dialética e a analítica (lógica)- Bruno Tolentino.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)