

Arquitectura e crítica

A C

GG[®]

Josep Maria Montaner

Resumo de Arquitetura E Critica

O que é a crítica? Quais são seus objetivos e significados? Ela tem algum sentido? Este livro pretende responder a essas questões de uma maneira concisa e didática, centrando-se nas relações entre arquitetura e crítica.

Esta introdução à crítica arquitetônica fornece o contexto necessário para podermos entender os mecanismos utilizados pela crítica, seus limites e seus objetivos. Desde os pioneiros da crítica arquitetônica do século XX até os personagens-chave da historiografia moderna, como Sigfried Giedion, ou os textos de arquitetos protagonistas, como Adolf Loos ou Le Corbusier.

Desde as diferentes interpretações derivadas do existencialismo, da fenomenologia, da iconografia ou do estruturalismo. Até o atual panorama pós-estruturalista, em que se destacam os nomes Peter Eisenman, Rem Koolhaas ou Kenneth Frampton, em um percurso ao longo do século XX que permite compreender as chaves utilizadas pela crítica desde as suas origens até a atualidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)