

Universidade Federal do Rio de Janeiro

# ARQUIVOS 23

Escola de Belas Artes

Carlos G. Ferraz, Marisa Malta (Orgs.)

Por dentro: fontes, problemáticas e rumos no MDJVI

## Resumo de Arquivos 23. Escola de Belas Artes

Apresentação Carlos G. Terra 1 7 Introdução Marize Malta 1 1 1  
RELATOS TÉCNICOS: O MUSEU O Museu da Escola de Belas Artes -  
palavras da coordenação Carla Costa Dias 1 21 O Museu da Escola - uma  
ideia em processo Nathalie Rodrigues Barcellos / Carla 'da Costa Dias 1  
25 Projeto de Gestão Documental: Museu Dom João VI Pablo de Souza  
Vaqueiro / Silvio Gonçalves Victor / Carlos Dutra Lamego 31 Museu Dom  
João VI - Um museu a serviço da Universidade Renata Carvalhaes e  
equipe 135 Questões de Conservação e Restauração.

A Conservação e a Restauração de Esculturas no Museu D. João VI  
Benvinda de Jesus Ferreira Ribeiro 41 Coleção de Cabeças Seleccionadas  
de Personagens Ilustres do Século XVI com Raphael Sanzio, Passando  
pelo Século XVIII Através de Paolo Fidanza e Chegando ao Século XXI  
Francisco Jose Pinheiro da Silva / Guilherme Alves da Costa Xavier /  
Lucimar Ramos Gouveia da Silva 1 47 ARTIGOS: A FORMAÇÃO DO  
MUSEU Da Pinacoteca da Academia ao Museu Nacional de Belas Artes:  
história da partição de uma coleção Marize Malta / Tainá Roque Bandini  
Ramos 65 COLEÇÃO DIDÁTICA As Cópias Pintadas e o Sistema  
Acadêmico Sonia Gomes Pereira 79 .

Coleção Didática do Museu D. João VI: cópias pintadas e suas obras de  
referência Flora Flor 89 Corte e a Corte: a fina estampa retratística  
europeia - quinhentos - seiscentos- setecentos.

Rogéria de Ipanema 97 Testemunhas em Pedra e Metal: glíptica - a  
gravura em medalha e pedras preciosas. Dalila dos Santos Cerqueira  
Pinto 115. COLEÇÃO FERREIRA DAS NEVES. Xícaras na Coleção de  
Jerônimo Ferreira das Neves: tomar chá, café e chocolate e colecionar  
formas Marize Malta / Elaine Morais França 125.

Os Guardados de Eugênia: objetos pessoais da Coleção Ferreira das  
Neves Maria Cristina Volpi 1 141 Marfins Trabalhados na China na  
Coleção Ferreira das Neves Maria Fernanda Lochschmidt 153

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)