

PERCIVAL TIRAPELI

ARTE
BRASILEIRA

ARTE IMPERIAL
DO NEOCLÁSSICO AO ECLETISMO



Companhia
Editora Nacional

Resumo de Arte Imperial

Retrata manifestações do império brasileiro e seus ecos no início da era republicana. A obra menciona a glorificação da corte, a preocupação com a questão étnica e como a arte sustentou as aspirações de se construir uma grande nação brasileira naquele período, justificando as construções dos grandes teatros, como anteriormente com as igrejas barrocas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)