



AS ESCOLAS HISTÓRICAS

Guy Bourdé
Hervé Martin

COLEÇÃO HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA

autêntica

Resumo de As Escolas Históricas

Os discursos do método histórico e as diferentes maneiras de escrever a história digamos, para simplificar as “escolas” sucessivas ou concorrentes: é disso que trata este livro. Sua ambição é, acima de tudo pedagógica: os autores expõem, de modo claro e sintético, a evolução da produção histórica da Idade Média aos anos 1980. Esse estudo não se limita, portanto, a uma bibliografia: discute as principais abordagens (a prática) e as principais teorias (a epistemologia) da historiografia.

O leitor encontrará aqui o que é preciso saber sobre a escola dos Annales e a Nouvelle Histoire sobre as relações de Clio com o marxismo e o estruturalismo, e sobre autores incontroversos que forneceram balizas importantes para a reflexão crítica contemporânea (Henri-Irénée Marrou, Paul Veyne, Michel de Certeau, entre outros).

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)