

HAN PTJESAK

0Y0

SOKOLAC



ROGA



# As fantasias de **PRONEK**

ALEKSANDAR HEMON

115



## Resumo de As Fantasia de Pronek

Antes de narrar o exílio forçado de Pronek em Chicago, no entanto, Aleksandar Hemon conduz o leitor até a Ucrânia, onde seu protagonista passa um verão conhecendo, a contragosto, um pouco mais da terra natal de seu pai – composta, basicamente, por trens decadentes, câmeras escondidas e a total ausência de possibilidade de conforto.

Lá, em Kiev, o foco narrativo é alternado mais uma vez e quem ganha voz é Victor, americano de origem ucraniana, colega de quarto do jovem bósnio. São pelos olhos dele que o leitor acompanha as peripécias de Pronek, sua dificuldade para pronunciar a palavra literatura, suas piadas afiadas com os amigos no refeitório, sua frustração com o nacionalismo ucraniano, seu caso de amor com uma colega de curso e seu encontro casual com George Bush, às vésperas da derrocada da União Soviética e o golpe de Estado na Ucrânia.

Apenas depois da escala em Kiev é que o leitor começa a entrever Jozef Pronek por ele mesmo. Nos Estados Unidos, ele assume as rédeas da sua despedaçada trajetória e tenta pôr ordem nela, começando pelas necessidades mais prementes na vida de qualquer imigrante: aprender a língua e arrumar um trabalho.

De auxiliar de detetive particular à ativista do Greenpeace, com direito a tropeços no inglês e na cultura americana, além de diversos subempregos, entremeadas por cartas do melhor amigo bósnio e uma surpreendente passagem pela China, não há linha de chegada nesta viagem conduzida com maestria por Hemon.

As experiências de Jozef Pronek, algumas banais, outras absurdas e até hilárias, são todas transformadas em extraordinárias pela verve irônica e afiada do autor, aclamado pela crítica e apontado como um dos melhores de sua geração.

Idade Mínima Recomendada: 18 Anos

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)