

C h a r l e s T a y l o r



AS FONTES DO *SELF*

A construção da identidade moderna


Edições Loyola

4ª EDIÇÃO

Resumo de As Fontes Do "self"

Charles Taylor encara o propósito principal de As Fontes do Self como um esforço de articulação e elaboração de uma história da identidade moderna. Não será possível atingir a autocompreensão sem chegar a um acordo com essa história.

Esse esforço resultará em um retrato de nossa identidade que nos proporcione uma compreensão renovada da modernidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)