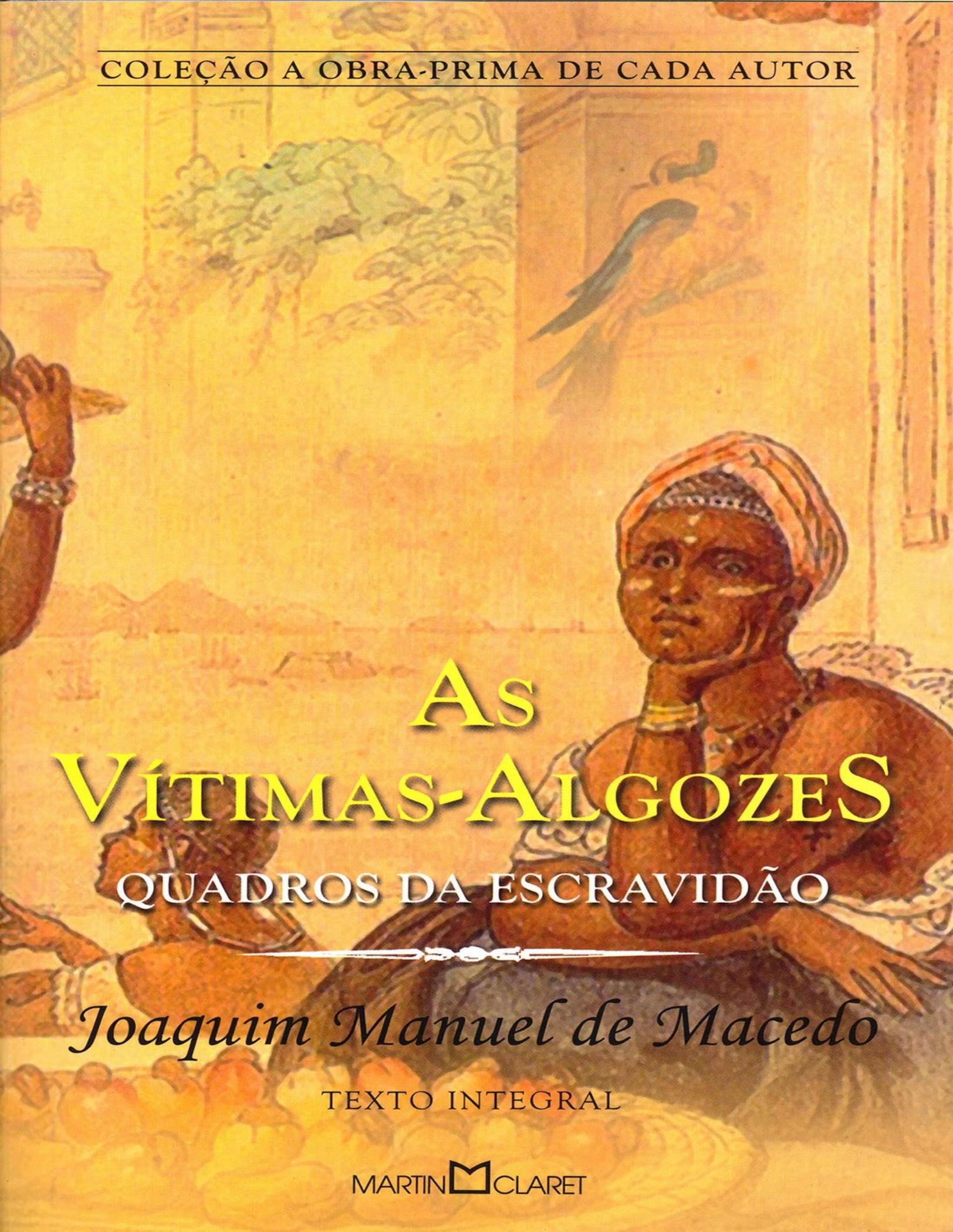


COLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR



As
VÍTIMAS-ALGOZES
QUADROS DA ESCRAVIDÃO

Joaquim Manuel de Macedo

TEXTO INTEGRAL

MARTIN  CLARET

Resumo de As Vítimas-algozes. Quadros da Escravidão

Joaquim Manuel de Macedo (1820-1881) formou-se em Medicina em 1844: mesmo ano em que estreou no mundo das letras, com *A moreninha*. Esse romance imediatamente alcançou grande sucesso, granjeando fama e fortuna a Macedinho, como era chamado por seus contemporâneos.

Escreveu crônicas, poesias, romances e obras para teatro, além de ter exercido a profissão de professor no famoso Colégio Pedro II do Rio de Janeiro, cargo para o qual foi nomeado pelo próprio imperador Dom Pedro II.

A obra *As vítimas-algozes : quadros da escravidão* (1869) foi escrita quase duas décadas antes de que fosse decretada a abolição da escravatura no Brasil. Suas três histórias são um vivo testemunho das ideias que circulavam à época e que fizeram parte do processo que pôs fim à escravidão — essa forma abjeta, em grau supremo, de exploração do homem pelo homem.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)