

RAYMOND CHANDLER

Assassino na chuva



Resumo de Assassino na Chuva - Formato Convencional

Em O assassino na chuva, encontramos os primeiros textos de Chandler, publicados nos anos 30 na célebre revista Black Mask, do veterano escritor Dashiell Hammett. Estes textos – politicamente incorretos, imbuídos da atmosfera ambígua da recessão e passados na Los Angeles que já é a meca do cinema e da perdição – dão conta de um escritor maduro e seguro de suas técnicas.

Já nestas histórias estão presentes as descrições especialíssimas e o estilo inconfundível do autor; a habilidade para manipular níveis de tensão e o talento para reinventar um subgênero muitas vezes desvalorizado e elevá-lo ao estado de arte.

E, por meio da arte, refletir sobre a natureza violenta do ser humano. Traços e características que culminariam nos romances protagonizados por Philip Marlowe, o mais querido detetive da literatura moderna.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)