

COMPANHIA DAS LETRAS

*Olavo Bilac  
e Manoel Bomfim*

# ATRAVÉS DO BRASIL

ORGANIZAÇÃO

*Marisa Lajolo*

## Resumo de Através do Brasil

Publicado em 1910, *Através do Brasil* é um clássico da literatura paradidática brasileira. Pioneiro no gênero, o livro deliciou muitas gerações e surpreendeu os leitores ao trocar as velhas cartilhas portuguesas por um texto leve, original e muito mais brasileiro.

Mostrou os vários cenários sociais, geográficos e econômicos que compunham o Brasil da época, quando o que se estudava nas escolas brasileiras era o material que vinha de fora, muitas vezes formal e desinteressante. Organizado por Marisa Lajolo, professora de teoria literária da Unicamp, este livro tem outros marcos.

Olavo Bilac, que já se notabilizara como poeta, e seu colaborador Manoel Bomfim não queriam só surpreender os estudantes, mas formar novos leitores para um novo país. Ou para os papéis que a sociedade lhes designava.

Para isso, criaram uma história simples, mas eficaz, em que dois meninos, Carlos e Alfredo, saem em busca de suas famílias e vivem os sustos, as aventuras e as alegrias em um país que ainda lhes parecia completamente desconhecido. Ao tempo de sua circulação, as divertidas histórias de Carlos e Alfredo marcaram época.

Foram um sopro de renovação na literatura até então disponível nas escolas brasileiras. Hoje, porém, a tarefa é outra. Com a publicação de *Através do Brasil*, o que se quer é conduzir os leitores numa viagem através de livros e leituras que marcaram a história do país e talvez redesenhar a velha imagem que o Brasil, tanto antes como agora, sempre fez de si mesmo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)