

BestBolto

Nova Ortografia

TEATRO CLÁSSICO DE GIL VICENTE



AUTO DA BARCA DO INFERNO

Resumo de Auto da barca do inferno (edição de bolso)

Considerado o criador do teatro português, Gil Vicente escreveu, encenou e até representou mais de quarenta autos ao longo de sua vida. No Auto da barca do inferno, uma complexa alegoria dramática que satiriza o juízo final católico, Gil Vicente apresenta duas barcas, a do inferno e a da glória.

Muitas almas são julgadas, dentre elas, a de um sapateiro, a de um agiota e a de um frade corrupto, e a maioria é condenada ao inferno. As peças de Gil Vicente compõem um retrato vivo da sociedade portuguesa do início do século XVI e suas críticas à humanidade permanecem surpreendentemente atuais.

Esta edição de bolso inclui apresentação e notas do Prof. Ronaldo Menegaz e ilustrações de Mauricio Veneza.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)