



Auto da Barca do Inferno

Gil Vicente

Comentários e notas
CARLOS FELIPE MOISÉS

SÉRIE

LAZULI
clássicos



Companhia
Editora Nacional

Resumo de Auto da Barca do Inferno

O criador do teatro português Gil Vicente apresenta, nessa peça, uma crítica social mordaz e contundente à sociedade portuguesa do século XVI, criando tipos sociais bastante característicos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)