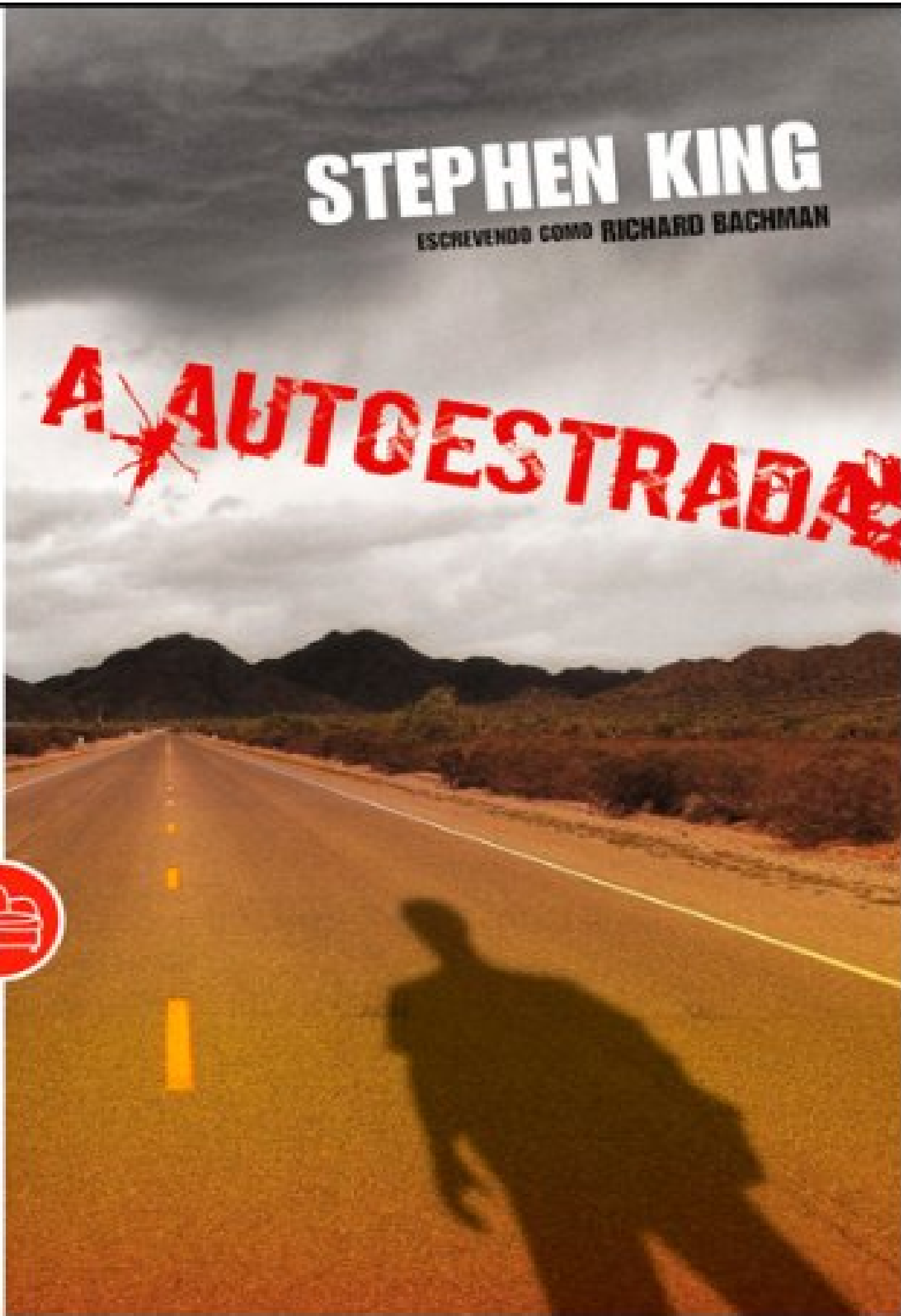


STEPHEN KING
ESCREVENDO COM RICHARD BACHMAN

A AUTOESTRADA

ponto de leitura



Resumo de Autoestrada

No Meio-Oeste americano, em 1973, época de inquietação política e social nos Estados Unidos, da Guerra do Vietnã e do governo Nixon, Barton George Dawes, funcionário de uma lavanderia, tem sua vida absolutamente desintegrada pela perda de seu único filho, vítima de um tumor inoperável no cérebro.

Por conseqüência, todas as relações de sua vida se fragilizam, entre elas o casamento. A construção de uma rodovia interestadual traz à tona um novo embate: sua esposa decide vender a casa onde moram para a empresa responsável pela obra que, por sua vez, pretende demoli-la.

Em conflito, Bart se mostra pouco capaz de separar-se do imóvel, interligado afetivamente à sua infância e à memória do filho. Com o casamento em ruínas e já sem emprego, o desnortado protagonista entra em uma loja para comprar duas armas e muita munição.

A amizade com um traficante de carros usados facilita o acesso de Dawes a todo tipo de material explosivo. Aí tem início uma implacável jornada cujo foco é destruição das obras da rodovia, sua inimiga declarada.

Publicado originalmente em 1981, A autoestrada é um suspense psicológico eletrizante que alia a marca consagrada de Stephen King ao ponto de vista muito particular de seu alter ego Richard Bachman.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)