

RONALDO CORREIA DE BRITO
E ASSIS LIMA

PEÇA TEATRAL

BAILE DO MENINO DEUS

Ilustrações
FLÁVIO FARGAS

Resumo de Baile do Menino Deus

A história gira em torno de uma festa que vai acontecer, tendo os brincantes como personagens que seguem de casa em casa e um palhaço, Mateus, conduzindo a narrativa. Com sua estrutura simples, sem rodeios, é uma narrativa que dialoga com as emoções de todo o tipo de pessoa.

Na peça de Correia de Brito e Assis Brasil, o Natal não valoriza as compras nem a comilança da festa, mas elege, como foco principal, o Menino Deus e o que ele representa, como símbolo do renascimento e da esperança.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)