भगवद्गीता

BHAGAVAD GĪTĀ

Texto clássico indiano

Tradução comentada por
Carlos Eduardo G. Barbosa

mantra

Resumo de Bhagavad Gita

Sinopse Edição bilíngue (sânscrito/português) Uma das obras-primas da poesia épica indiana, a composição mais popular da Índia e a obra hindu mais lida em todo o mundo! A Bhagavad Gita é um verdadeiro tratado de yoga, tão valioso quanto os Yoga Sutra s, de Patanjali.

Entendida como o cântico que se tornou um dos pilares do Hinduísmo religioso, a Bhagavad Gita é o episódio mais famoso do grande épico indiano, o Mahabharata. Esta clássica narrativa, que retrata o diálogo entre K???a e o guerreiro Arjuna, apresenta respostas para as questões fundamentais da vida, traz à tona a universalidade e a atemporalidade de seus ensinamentos e continua a inspirar uma ampla variedade de interpretações, tanto no Oriente quanto no Ocidente.

A presente tradução preserva toda a força e a beleza da linguagem original deste poema inspirador e traz um significativo diferencial em relação a muitas outras: ela respeitosamente extrapola os contextos religioso e devocional ao considerar a abordagem que percebe a Bhagavad Gita como um tratado doutrinário de yoga.

Acesse aqui a versão completa deste livro