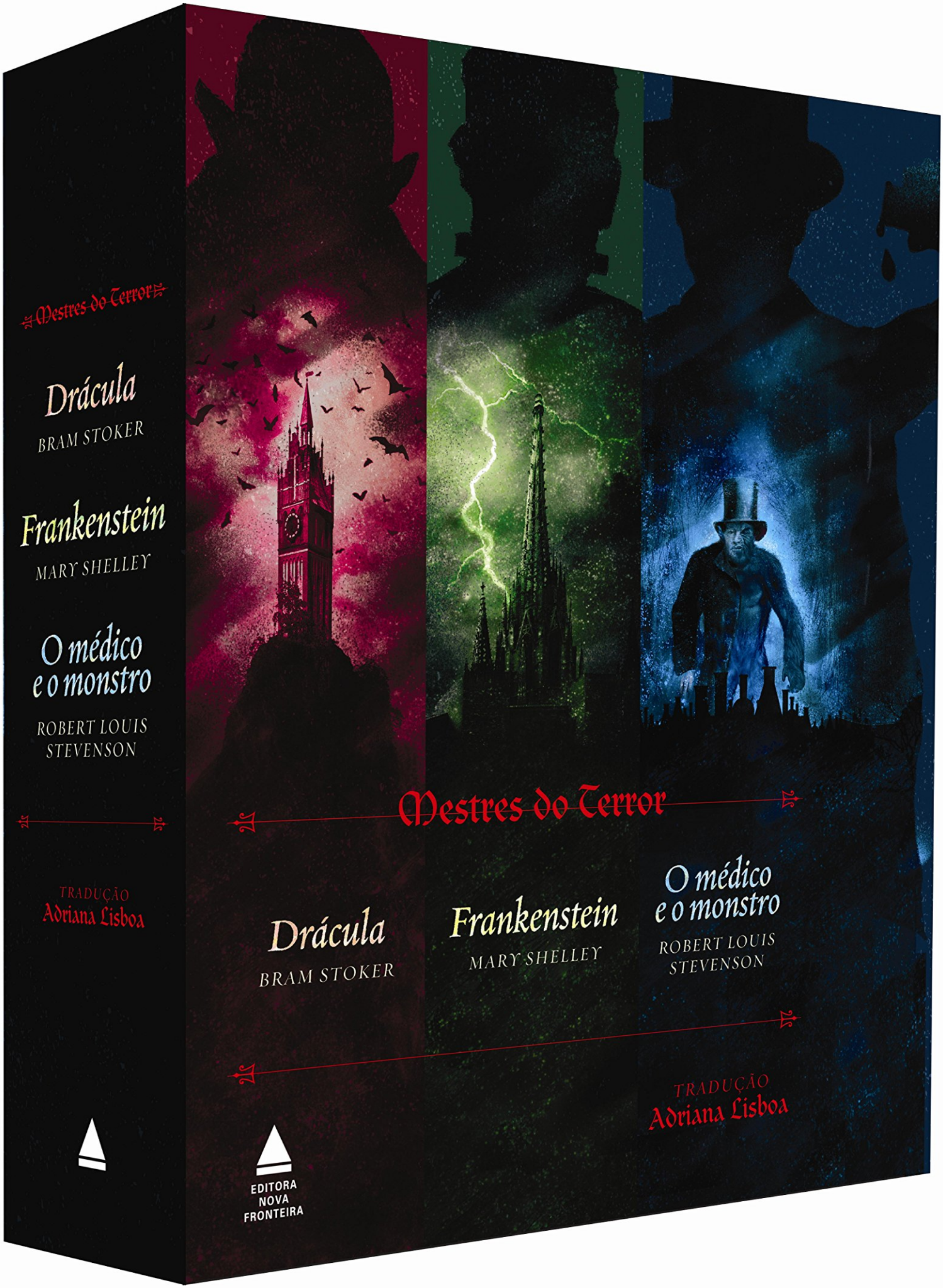
Mestres do Terror
Drácula
BRAM STOKER
Frankenstein
MARY SHELLEY
O médico e o monstro
ROBERT LOUIS STEVENSON
TRADUÇÃO
Adriana Lisboa
Mestres do Terror
Drácula
BRAM STOKER
Frankenstein
MARY SHELLEY
O médico e o monstro
ROBERT LOUIS STEVENSON
TRADUÇÃO
Adriana Lisboa
EDITORA NOVA FRONTEIRA

Resumo de Boxe do Terror. Frankenstein, Drácula e o Médico e o Monstro

É noite, o ar frio corre a cidade, trazendo uma neblina densa. As ruas estão desertas, e talvez você ouça um som ao longe parecido com um uivo. Seu pensamento logo se distrai quando você ouve algo como passos bem mais perto.

Torça para que seja apenas alguém pedindo informação. Pois é nesse cenário que Mr. Hyde, a forma desprezível de um médico de Londres, o conde Drácula, o famoso vampiro da Transilvânia, e Frankenstein, o temido monstro conhecido pelo nome de seu criador, costumam transitar.

Exemplos máximos da melhor literatura de terror, estes três personagem saíram de livros que serviram de inspiração a uma legião de autores e até hoje apavoram leitores por todo o mundo.

Escritos no século XIX, suas tramas nos envolvem numa teia costurada por medo, ansiedade e sombria atração, fazendo muita série atual parecer historinha de ninar. Frankenstein é a história de um jovem que cria um ser cruel e perturbado, decidido a se vingar de seu criador.

Em Drácula, um grupo de homens corajosos inicia uma aventura para matar o mais terrível vampiro do mundo. Já O médico e o monstro conta como um conhecido médico desenvolve uma poção que lhe permite libertar seu lado mais obscuro.

Com tradução da premiada escritora e tradutora Adriana Lisboa, estas três obras-primas são aqui lançadas juntas, numa reunião do que há de mais aterrorizante e espetacular da literatura. Imperdível!

Acesse aqui a versão completa deste livro