Fábrica de Fábulas
EU LEIO
ALFAGUARA
José Roberto TORERO
Marcus Aurelius PIMENTA
BRANCA de NEVE
E AS SETE VERSÕES
José Roberto Torero
Marcus Aurelius Pimenta
Os oito pares de sapatos de Cinderela
José Roberto Torero
Marcus Aurelius Pimenta
O PATINHO FEIO QUE NÃO ERA PATINHO NEM FEIO
Ilustrações: Marilia Pirillo

Resumo de Branca de Neve e as Sete Versões + Oito Pares de Sapatos de Cinderela + O Patinho Feio que não Era Patinho Nem Feio - Volume 2. Coleção Fábrica de Fábulas

"Os contos de fadas são uma fonte inesgotável de inspiração. A coleção Fábrica de Fábulas, da dupla de escritores José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta, recria com muito humor os grandes clássicos da literatura infantojuvenil.

Em Branca de Neve e as Sete Versões, releitura de um dos maiores clássicos dos contos de fadas, os autores resolveram modificar o rumo da história. E o leitor irá se deparar com 7 diferentes desfechos para a heroína de pele alva.

Segundo José Roberto Torero, a história de Branca de Neve poderia ser muito diferente daquela que todos conhecem de cor e salteado. Basta alterar um pequeno detalhe para que tudo fique de cabeça para baixo.

"Pense bem: se Branca fosse uma princesa muito bagunceira, talvez os 7 Anões não quisessem acolhê-la em sua casa. Isso mudaria tudo! Você já imaginou como seria o fim de Branca se ela não tivesse contado com a amizade dos anõezinhos?", diverte-se o autor.

Em Os Oito Pares de Sapatos da Cinderela, a história de Cinderela ficou um pouquinho diferente. Ela continua querendo muito ir ao baile e, sem ter o que vestir, conta com a ajuda mágica da Fada Madrinha.

E se a Cinderela fosse ajudada pela Fada do Verão? Iria de chinelos à grande festa? E se por acaso aparecesse a Fada do Inverno e inventasse de calçar botas em nossa gata borralheira?

Com a interatividade do livro, o leitor pode escolher o que acontece a

cada momento na história. Cada detalhe é trabalhado para permitir que Cinderela e os acontecimentos à sua volta tomem um novo rumo.

Em Os Oito Pares de Sapatos da Cinderela, é só trocar o calçado dessa divertida princesa que tudo pode acontecer. Com uma pequena mudança aqui e outra ali, os autores adaptaram o conto de fadas do dinamarquês Hans Christian Andersen, publicado pela primeira vez em 1843.

Na nova versão O Patinho Feio que não era patinho nem feio, antes mesmo dos ovos da mamãe pata se abrirem, um deles já chamava a atenção. Era maior e cheio de manchas e, quando finalmente se rompeu, não saiu dele um lindo patinho amarelo.

Saiu um outro bicho, muito esquisito. Os outros patinhos ficam espantados com aquele irmão tão diferente e logo começam a implicar de todas as maneiras. Mas tudo muda quando ele resolve fugir e descobre que pode ser muito mais do que seus irmãos pensam."

Acesse aqui a versão completa deste livro