BUMBA-MEU-BOI

STELA BARBIERI E FERNANDO VILELA

martinsfontes

Resumo de Bumba-Meu-Boi

Stela Barbieri sempre gostou de inventar histórias. Desde criança ficava imaginando várias aventuras, mas só começou a contar para os outros o que criava na cabeça quando cresceu. A tradição oral de diversas culturas é o que ela mais gosta de conta r.

Além de autora e contadora de histórias, Stela é artista plástica e educadora. Trabalha como curadora do Educativo da Bienal Internacional de São Paulo e é assessora de artes visuais em várias escolas de São Paulo.

Como contadora de histórias, apresentou diversos espetáculos no SESC, na Sala São Paulo e em outras instituições culturais. Também realiza oficinas, cursos e ministra palestras no Brasil e no exterior sobre artes visuais, educação, literatura e a arte de contar histórias.

Bumba-meu -boi, em sua primeira edição, foi incluído no catálogo White Ravens, uma seleção internacional dos títulos de literatura infantojuvenil.

Acesse aqui a versão completa deste livro