

**CARLOS ROBERTO HUSEK
FABRÍCIO FELAMINGO
HENRIQUE ARAÚJO TORREIRA DE MATTOS**
Coordenadores

CADERNOS DA ODIP

Oficina de Direito Internacional Público e Privado

N.2



**Bruna Barletta
Carlos Roberto Husek
Cláudio Finkelstein
Felipe Nicolau Pimentel Alamino
Fernanda de Miranda Abreu**

**Frédéric Walthère Joachim Pili
Henrique Araújo Torreira de Mattos
Ígor Santos Katz
Karla Karolina Harada Souza**

**Marcos Neves Fava
Nuria López
Sandra Thomaz
Vera Regina Garabini
Yuri Pedroza Leite**



LR[®]80

Resumo de Cadernos da Odip - Número 2

"Este Caderno vem como um veículo de comunicação do Direito Internacional, buscando casar a pesquisa, a didática de ensino e, principalmente, a produção intelectual. Abrange todas as áreas que costumam ser contempladas dentro do Direito Internacional, mas, que, por vezes, cientificamente não o são, como cremos acontecer com o que conhecemos por Direito Internacional Privado.

Todavia, a discussão em torno dessa matéria, é grande e, também, serve para as nossas cogitações filosóficas. Importa dizer que os Cadernos que se sucederem, iguais a este, não terão limites rígidos, salvo o fato de que os artigos se circunscreverão ao Direito Internacional "lato sensu", isto é, sem nos debruçarmos na precisão terminológica (Direito Internacional Público, Privado, Empresarial, Trabalhista, Penal).

Nos Cadernos desfilarão autores conhecidos e não conhecidos, mas que têm em comum o estudo e que, de alguma forma, participaram da vida acadêmica e/ou profissional na área do Direito Internacional.

A mola propulsora dos Cadernos são os membros originais da Oficina de Direito Internacional Público e Privado – ODIP: Carlos Roberto Husek, Fabrício Felamingo, Henrique Mattos, Paulo Brancher, Sandra Thomaz, Clarisse Laupman, Vera Garabini, Fernanda Abreu, Luciano Terreri Mendonça Jr e Frederic Pili (doutores, mestres e especialistas).

Todos aqueles que vierem nele a escrever e emprestar suas luzes, intelectualmente se incorporarão a este desiderato. E, conforme orientação da ODIP, os próprios leitores são convocados à comunicação com suas críticas e sugestões.

É um caminho que se inicia para que uma futura e grande estrada venha a ser inaugurada."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)