

Alice + Alice

ALICE

NO PAÍS DAS MARAVILHAS

ILUSTRAÇÕES LUIZ ZERBINI

TRADUÇÃO NICOLAU SEVCENKO

Alice

através do espelho

ILUSTRAÇÕES ROSÂNGELA RENNÓ
TRADUÇÃO ALEXANDRE BARBOSA DE SOUZA

COSACNAIFY

Resumo de Caixa Alice + Alice

Além de revisitar a conhecida história da menina Alice num País Maravilhoso, onde vive inacreditáveis aventuras acompanhada de seres que agem dentro da lógica do nonsense, o leitor terá a oportunidade de continuar a jornada por um novo mundo, através do espelho.

A Caixa Alice + Alice vem com dois livros: o inédito Alice através do espelho, com ilustrações da artista Rosângela Rennó, e a edição especial antes esgotada de Alice no País das Maravilhas ilustrada por Luiz Zerbini, publicada pela Cosac Naify em 2009, desta vez, com uma faca especial na capa.

Se na primeira história Zerbini usou um baralho para criar as ilustrações que são um “deslumbramento para os olhos”, conforme o texto de quarta capa de Ana Maria Machado, em Alice através do espelho a artista visual mineira Rosângela Rennó se apropriou de frames de filmes e de algumas das célebres ilustrações de John Tenniel para recriá-los com um efeito de distorção produzido pela interferência de uma lente ao refotografar as imagens.

O resultado é uma perspectiva “através da lente”, uma multiplicidade de Alices, como bem demonstrado na arte da capa, que traz uma resina sobre o rosto da menina, em foto tirada pelo próprio Lewis Carroll.

A caixa, quando aberta, pode servir de expositor para os dois volumes e tem o interior em papel metalizado, imitando um espelho.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)