

Hilda Hilst



CANTARES

Resumo de Cantares

Quinto título das Obras reunidas de Hilda Hilst publicadas pela Editora Globo, Cantares reúne dois livros de poemas, publicados, respectivamente, em 1983 e 1995: Cantares de perda e predileção e Cantares do sem nome e de partidas.

Obras breves, ambas constituem um dos instantes mais densos do lirismo hilstiano, que aqui revisita o tema do amor, dentro da melhor tradição da língua portuguesa. A história do livro.

Cantares de perda e predileção recebeu os prêmios Jabuti, da Câmara Brasileira do Livro, e Cassiano Ricardo, do Clube de Poesia de São Paulo. O que se diz. Segundo J.

L. Mora Fuentes, escritor e jornalista, que compartilha a rotina diária da Casa do Sol com a autora, "Hilda Hilst pertence ao patamar dos grandes artistas, cuja essencialidade nos impõe o dever de preservar todos seus escritos..."

Sábria de requintes que nos permitem avançar no pouco-nada que intuímos de nós mesmos, Hilda desmascara sem pudor, seja com cascos, suaves garras, ríspidas carícias, nossos mais preciosos ícones. E assim revela nosso rosto verdadeiro."

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)