

Bruno Silveira Rigon
Felipe Lazzari da Silveira
Jader Marques

[Organizadores]

CÁRCCERE

EM IMAGEM
E TEXTO

Homenagem a
Sidinei José Brzuska.

Alexandre Morais da Rosa
Álvaro Filipe Oxley da Rocha
Alysson Ramos Artuso
Ana Claudia Cifali
Ana Luisa Zago de Moraes
Aury Lopes Jr.
Castor M. M. Bartolomé Ruiz
Celso Rodrigues

Dagoberto Albuquerque da Costa
Dani Rudnicki
David Leal
Enne de Paula Campos
Fauzi Hassan Choukr
Grégori Elias Laitano
Gustavo Noronha de Ávila
José Carlos Moreira da Silva Filho
Juan Carlos Ortiz Pradillo
Juliano Gomes de Carvalho
Leandro Ayres França
Leonardo Sagrillo Santiago
Mariana Py Muniz Cappellari
Miriam Krenzinger A. Guindani
Natália Guindani
Ney Fayet Júnior
Pablo Ornelas Rosa
Raquel Barcelos de Souza
Renata Guadagnin
Ricardo Jacobsen Gloeckner
Ricardo Timm de Souza
Rodrigo Ghiringhelli de Azevedo
Salah Khaled Jr.
Tábata Cassenote Mendonça
Vera M. Guilherme
Yuri Felix



livraria
DO ADVOGADO
editora



INSTITUTO
TOLERÂNCIA

Resumo de Cárcere em Imagem e Texto. Homenagem a Sidinei José Brzuska

Há cenas que só podem ser descritas através da luz captada por uma máquina fotográfica. A fotografia tem o poder de sensibilizar o olhar que se acostumou a não ver.

A realidade prisional, tão severamente ignorada, só é percebida e acreditada pelos que estão distantes dela porque as imagens falam por si mesmas. E enxergar a realidade é condição fundamental para modificá-la.

A fotografia tem essa capacidade de colocar em evidência o que há de perverso não somente para que seja notado como para que possa ser transformado. A fotografia documental, além disso, tem o poder de servir de estímulo à reflexão.

As imagens que compõem este livro foram escolhidas aleatoriamente e interpretadas livremente pelas pessoas que ajudaram a escrevê-lo. Esta rica conexão entre imagens e textos pode servir para desencadear um olhar novo sobre o sistema prisional, tão necessário em nossos dias.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)