



## Resumo de Coleção A Pintura - 14 Volumes

A coleção mostra a evolução dos discursos sobre a arte, da Antiguidade aos dias de hoje, em 14 volumes temáticos: Volume 1 - O mito da pintura; Volume 2 - A teologia da imagem e o estatuto da pintura; Volume 3 - A ideia e as partes da pintura; Volume 4 - O belo; Volume 5 - Da imitação à expressão; Volume 6 - A figura humana; Volume 7 - O paralelo das artes; Volume 8 - Descrição e interpretação; Volume 9 - O desenho e a cor; Volume 10 - Os gêneros pictóricos; Volume 11 - As escolas e o problema do estilo; Volume 12 - O artista, a formação e a questão social; Volume 13 - O ateliê do pintor; Volume 14 - Vanguardas e rupturas

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)