COLEÇÕES DE ARTE:

FORMAÇÃO EXIBIÇÃO ENSINO

organização
Ana Cavalcanti
Marize Malta
Sonia Gomes Pereira

RIO BOOKS
FAPERJ

Resumo de Coleções de Arte. Formação, Exibição e Ensino

Neste livro se encontram artigos de Adilson Dias Salles, Alberto Chillón, Alessandra Arantes, Ana Cavalcanti, Beatriz Pimenta, Caroline Fernandes, Cláudia de Oliveira, Cláudia Rodrigues Carvalho, Cybele Fernandes, Fabiana Machado, Hélder Carita, Isabel Sanson Portella, Joana Baião, Madson de Oliveira, Maraliz Christo, Marcele Linhares, Marcus Dohmann, Maria Cristina Volpi, Maria Fernanda Lochschmidt, Marize Malta, Moema Alves, Monica Preti, Paulo Knauss, Rogéria de Ipanema, Sandra Makowiecky, Silvia Barreiros dos Reis e Sonia Gomes Pereira.

Acesse aqui a versão completa deste livro