

COMO SE NÃO HOUVESSE AMANHÃ

Org.
Henrique Rodrigues

20 contos inspirados em músicas da Legião Urbana

Henrique Rodrigues

Ana Elisa Ribeiro

Carlos Fialho

João Anzonello Carrascosa

Carlos Henrique Schroeder
Susana Fuentes

Nereu Afonso

Renata Belmonte

Rosana Calado Ferreira

Sérgio Fantini

Alexandre Plack

Tatiana Sampaio Leij

Ramon Mello

Manuela Sawitzki

Daniela Santi

Wesley Pires

Miguel Sanchez Neto

Marcelo Moutinho

Marcel Reis

Maurício de Almeida



Resumo de Como Se não Houvesse Amanha

Formada em 1982, a Legião Urbana - composta por Renato Russo, Dado Villa-Lobos e Marcelo Bonfá - é talvez a mais bem-sucedida banda de rock brasileira. Suas músicas embalam, e ainda embalam.

os sonhos, as alegrias, as tristezas e os amores de muita gente. Mesmo tendo encerrado suas atividades de maneira não planejada e trágica, devido a morte de Renato Russo em 1996.

a Legião Urbana continua presente na mente e nos corações de milhões de pessoas. Então, não é surpresa alguma que suas canções também sirvam de inspiração para muitos artistas em atividade no Brasil.

Incluindo escritores. Prova maior disso é o livro de contos "Como se não houvesse amanhã", organizado pelo escritor Henrique Rodrigues, que traz vinte histórias inspiradas em músicas da Legião Urbana.

cada uma escrita por um autor diferente. Além de ser uma homenagem à banda que se tornou um mito, "Como se não houvesse amanhã" é também uma amostra do que há de melhor na literatura brasileira contemporânea.

A exemplo das músicas da lendária banda formada em Brasília, os contos tratam de temas universais como amor, perda, revolta, indignação, morte. E, assim como as canções da Legião Urbana.

os vinte contos deste livro são delicados, profundos, inquietantes e belos. E todos foram feitos para serem lidos em volume máximo - sim, em volume máximo, tendo a Legião Urbana como som de fundo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)