

有

composições

Sandra Corazza

時

Tomaz Tadeu

Resumo de Composições

Esse livro reúne os textos da fase teórica mais recente de Sandra Corazza e de Tomaz Tadeu, que têm, ultimamente, tentado buscar inspiração em Gilles Deleuze para refletir sobre as questões do currículo e da infância.

O título tem várias ressonâncias: pode-se referi-lo à composição que reúne os dois, Sandra e Tomaz, os quais tentam dissolver, de algum modo, a questão da autoria, ao deixar de assinar os respectivos textos; pode-se associá-lo à experimentação com o estilo e a escrita.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)