CONAN®

EDIÇÃO HISTÓRICA

CONAN DA AQUILÔNIA

THOMAS • MOENCH • BUSCEMA • CHAN • BULANADI • SANJULIAN

Resumo de Conan da Aquilônia

Em sua curta vida, Robert E. Howard (1906-1936), o criador de Conan, escreveu em torno de 20 histórias do aventureiro cimério, todas elas publicadas na década de 1930. Embora de maneira desordenada, Howard narrou em seus contos a lenta e atribulada ascensão de um bárbaro rumo ao trono do mais poderoso império de sua era.

Após a morte prematura do autor, escritores devotados como L. Sprague De Camp, Lin Carter e Björn Nyberg empenharam-se em expandir o cânone narrando a trajetória do Rei Conan em obras como Conan: o Libertador, Conan: o Vingador e numa série de contos posteriormente compilados no romance Conan da Aquilônia.

Em 1980, Roy Thomas, o consagrado escritor e editor que transpôs Conan para os quadrinhos, decidiu que havia chegado o momento de produzir adaptações dessas histórias pós-howardianas. Assim surgiria Rei Conan (King Conan), uma publicação inovadora e até mesmo arriscada para a época.

Afinal, a Marvel Comics estava prestes a lançar seu terceiro título estrelado por um herói mortal, desprovido de poderes sobre-humanos e, ainda por cima, sexagenário. Com textos de Thomas, adaptando com maestria os trabalhos de Carter, De Camp e Nyberg; e arte de John Buscema, Ernie Chan e Danny Bulanadi, este terceiro volume de CONAN EDIÇÃO HISTÓRICA reúne os números 1 a 10 da clássica revista Rei Conan.

Acesse aqui a versão completa deste livro