

ORÍGENES LESSA

CONFISSÕES DE UM VIRA-LATA

Ilustrações Orlando Pedroso



global
EDITORA

Resumo de Confissões de Um Vira-Lata

Em Confissões de um vira-lata, Orígenes Lessa, de forma dinâmica e engraçada, cria uma história em que o comportamento humano, visto sob a perspectiva de um cachorro, é avaliado. Por isso, a narrativa, em primeira pessoa, tem como narrador/personagem um cão inteligente, crítico e perspicaz, de 12 a 14 anos, crescido nas ruas, sem nome nem dono.

Ao contar suas aventuras e desventuras, ao expor seus sentimentos, desejos e emoções - solidão, amor, solidariedade, afeto, entre outros -, o protagonista fica constantemente indignado com as atitudes dos homens em relação não só aos animais, mas à própria espécie.

Essa mania de chamar de cachorro ao que há de pior no mundo humano foi sempre, para mim, um osso no gogó. Há cães que não ligam. (...). Ouvem com indiferença o baixo insulto.

Outros, infelizmente "comprados" pelo íntimo convívio com os homens, preferem não reagir. (...) Acham mais negócio manter boas relações com exemplares dessa raça que lhes asseguram restos de comida e outras concessões que nos aviltam.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)