

Daniel Defoe

**CONTOS
DE
FANTASMAS**

L&PM POCKET

Resumo de Contos De Fantasmas - Coleção L&PM Pocket

Daniel Defoe (1660-1731), o célebre autor de As aventuras de Robinson Crusóe foi um dos mais prolíficos escritores que se conhece, com mais de 500 títulos publicados. Entre os inúmeros gêneros que abordou (religião, política, sociologia, história, ficção, poesia) no seu jornal The Review (que ele escrevia praticamente sozinho).

Defoe acreditava profundamente na reencarnação e escreveu estes Contos de Fantasmas baseado em entrevistas ou relatos conhecidos. Segundo ele, os episódios aqui relacionados – com exceção dos que estão agrupados sob o título de "Falsos fantasmas" – são todos verdadeiros e, em alguns deles, ele estaria disposta a ir em juízo, levando testemunhas e provas concretas.

"A aparição da senhora Veal" é um dos exemplos. Contos: Histórias verdadeiras de fantasmas "A aparição da senhora Veal" "O fantasma em todos os cômodos" "O espectro e o salteador" "O eclesiástico e o testamento perdido" "Uma estranha experiência de dois irmãos" "O diabo brinca com um mordomo" "O diabo e o relojoeiro" Fantasmas falsos e aventuras divertidas "Um acusador fantasmagórico" "Uma ilusão referente a um urso e um asno" "O fantasma útil" "Os presuntos e o Quaker" "O adivinho na Feira de Bristol"

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)