



Bertolt Brecht

Conversas
de refugiados

Tradução, posfácio e notas de Tercio Redondo



Resumo de Conversas de Refugiados

As Conversas de refugiados foram escritas por Bertolt Brecht, um dos maiores dramaturgos do século XX, nos anos 1940, durante seu exílio na Finlândia e nos Estados Unidos, quando fugia do nazismo.

Dando tratamento moderno a uma forma antiga — o diálogo platônico —, Brecht exerce aqui toda a inventiva que é a marca de suas peças. Pela primeira vez traduzidas para o português, as Conversas entre o pesquisador Ziffel e o operário Kalle tratam de um tema de urgente atualidade: a condição nômade, cheia de incertezas, de pessoas que precisam deixar para trás tudo o que têm, devido à guerra ou à perseguição política.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)