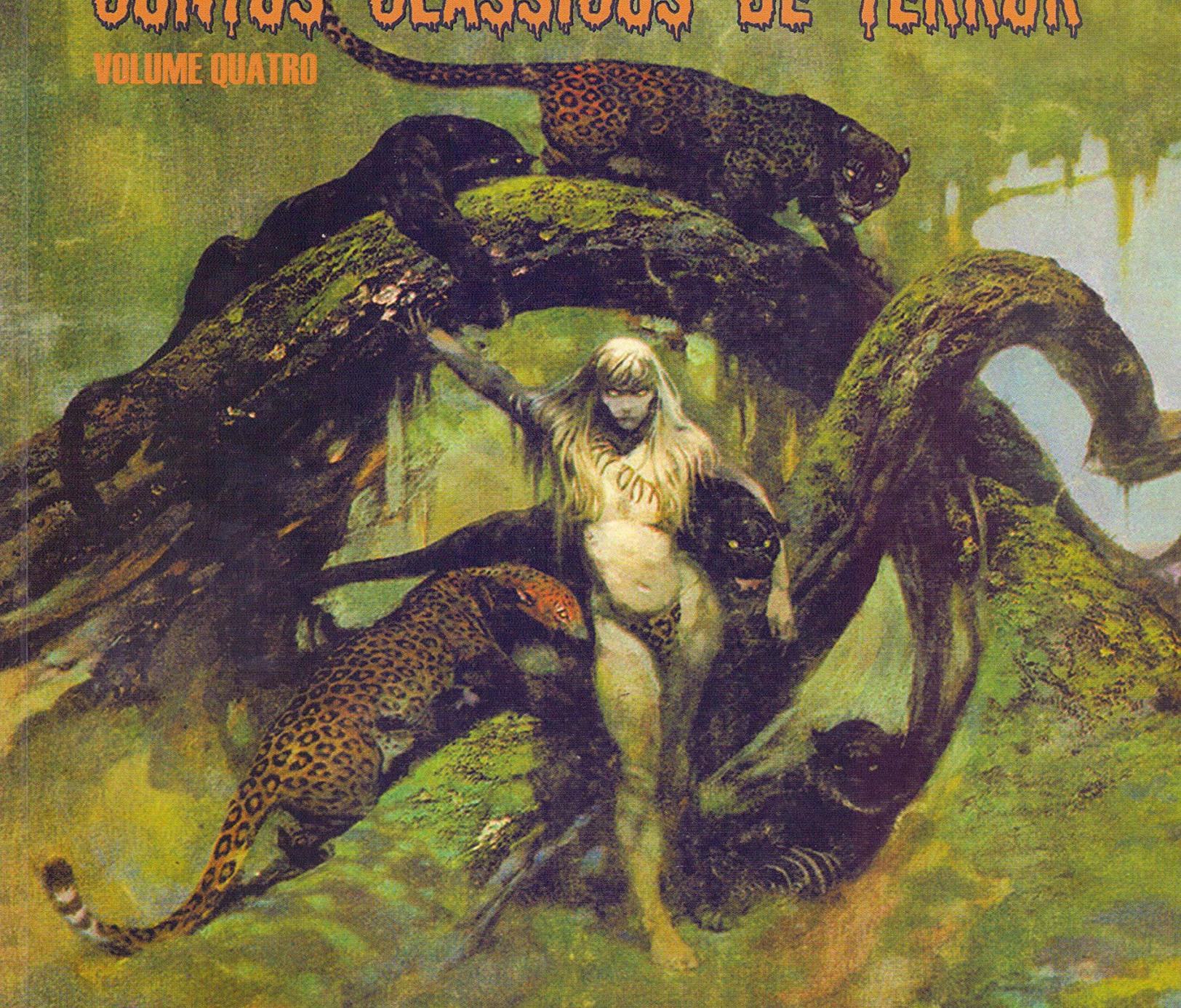


CREEPLY

CONTOS CLÁSSICOS DE TERROR

VOLUME QUATRO



DEVIR

Resumo de Creepy: Contos Clássicos de Terror (Volume 4)

A revista Creepy do famoso publisher James Warren virou o mundo dos quadrinhos de cabeça para baixo no começo dos anos 1960, quando artistas fenomenais como Joe Orlando, Alex Toth, Wallace Wood, Gray Morrow, Al Williamson, Neal Adams, Frank Frazetta e muitos outros atingiram novos patamares artísticos com suas abordagens fascinantes de histórias de horror modernas e clássicas.

Nos vinte anos que se seguiram, nenhuma publicação se empenhou tanto em criar HQs de horror de qualidade como a Creepy, e esta antologia histórica da Dark Horse/Devir está ressuscitando toda a fase original dessas edições raríssimas de se encontrar hoje em dia.

Este luxuoso quarto volume, com 248 páginas, literalmente retorna dos mortos após um longo período de espera e desenterra todas as histórias da macabra série original dos números 16 ao 20 da revista Creepy e apresenta ainda uma entrevista especial com o lendário editor Archie Goodwin feita por Steve Ringgenberg.

Muitos dos arrepiantes contos deste volume foram publicados no Brasil pela saudosa revista Kripta, no final dos anos 1970, pela RGE, e voltam agora para assombrar e conquistar toda uma legião de novos fãs!

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)