



Friedrich
Nietzsche

CREPÚSCULO DOS ÍDOLOS

OU COMO SE FILOSOFA
COM O MARTELO

Vozes de Bolso

Resumo de Crepúsculo dos Ídolos. ou Como Se Filsofa com o Martelo - Coleção Vozes de Bolso

Este livro representa um radical experimento crítico que reúne, além dos conhecidos temas, um panorama global mais específico em torno dos pensamentos da filosofia madura de Nietzsche em diversos âmbitos: a crítica de tradições filosóficas e morais, um reposicionamento sobre a arte, principalmente em relação aos seus conceitos apolíneo e dionisíaco, o embate com filósofos e escritores, uma discussão crítica com a ciência e com as culturas (especialmente alemã e greco-romana antigas), entre outros .

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)