DO MESMO AUTOR DE *Quando Nietzsche chorou*

IRVIN D. YALOM

Criaturas de um dia

TRADUÇÃO DE
Ivo Korytowski

"Irvin D. Yalom inventou um novo gênero literário. Para todos nós que aprendemos muito sobre a natureza e a condição humanas com Yalom, a publicação de *Criaturas de um dia* é motivo de comemoração."
— Steven Pinker, autor de
Os anjos bons de nossa natureza

LIVRO INÉDITO

Resumo de Criaturas de Um Dia

"Criaturas de um dia é uma espécie de continuação de Carrasco do amor, com mais dez estudos de caso clínicos incrivelmente reveladores e belissimamente escritos... Ao longo do livro, Yalom mostra sabedoria e cultura, citando passagens de Schopenhauer, Nietzsche, Marco Aurélio, Yeats e da mitologia grega...

Utilizando sua sabedoria gentil, sua experiência e sua liderança — associados com interpretação de sonhos e relatos minuciosos de seus pacientes —, Yalom alcança a cura e o vínculo com o outro...

Ele aceita cada caso de braços abertos e enfrenta os dilemas de seus pacientes com mente analítica, empatia pessoal e uma curiosidade incessante que orientam e definem os diálogos que preenchem este livro." — Shelf Awareness"Pessoal, honesto, sensível e respeitoso, Yalom, agora nos seus oitenta anos, descreve alguns erros e momentos de frustração que permearam sua carreira de tanto sucesso.

A combinação de confiança e humildade do autor prova como essas qualidades funcionam na psicoterapia — um processo muita vezes sobrecarregado de teoria e/ou misticismo... Este livro inspirará tanto terapeutas recém-formados quanto os mais experientes, assim como qualquer leitor que tenha curiosidade pela psique, pelos relacionamentos e as possibilidades de mudança na trajetória humana." — Library Journal "Em uma profissão que existe exclusivamente atrás de portas fechadas, esta espiada rara e preciosa pela janela do consultório nos permite testemunhar todo o poder do processo terapêutico...

Este é o melhor livro do tipo que já li. Oferece um olhar tenro e crível por trás da cortina , através de uma série de poderosas histórias curtas." — PsychCentral "O autor e psiquiatra Yalom oferece dez contos sobre pacientes que demonstram os dons da psicoterapia, especialmente suas lições de esperança sobre envelhecimento e morte...

Yalom possui observações genuínas e perspicazes sobre o valor da terapia… As histórias sobre os fracassos e triunfos de seus pacientes são

emocionantes e vão fazer os leitores se identificarem.” — Publisher’s Weekly “Com reflexões tocantes e belas de um sábio terapeuta relembrando sua carreira — um terapeuta que por acaso é um escritor que eu admiro muito —, Criaturas de um dia é justamente o que o médico receitou!” — Abraham Verghese, autor de O décimo primeiro mandamento “Irvin D.

Yalom criou um livro tão profundo que adentrá-lo é um processo transformativo. Você se sente não como se tivesse lendo Creatures of a Day, mas a si mesmo. São poucos os livros que conseguem realizar tal proeza.

Ainda bem que mais um entrou nesta lista rara e preciosa.” — Rebecca Newberger Goldstein, autora de 36 argumentos para a existência de Deus“Eu sempre fui um grande admirador da escrita de Irvin D.

Yalom — tanto na ficção como na não ficção. Em Creatures of a Day, ele une seu profundo conhecimento do sofrimento e da alegria humanos com o olhar para os detalhes e momentos narrativos do romancista.

Estes contos de terapia são verdadeiros e nos convidam a considerar questões essenciais (morais, espirituais) com veneração e desejo por transformação. Um trabalho original e emocionante.” — Jay Parini, autor de A última estação “Nestes relatos individuais de desafios emocionais e resoluções somos iluminados com o significado de ser humano e necessitar de ajuda.

Juntos, eles negam o título do livro de uma maneira gloriosa: são o baluarte permanente da sanidade e compaixão e, portanto, transcendem justamente a mortalidade com a qual tanto se preocupam.” — Daniel Menaker, autor de The Treatment e My Mistake: A Memoir “Dr.

Yalom escreveu um livro mágico. Qualquer um que já pensou em envelhecer e morrer vai amar este livro. O resultado é o encontro bem de perto com um homem realmente sábio, um homem muito gentil e um sentimento profundo de compreensão.” — George Vaillant, autor de Fé — Evidências científicas Uma enfermeira e sua luta contra a dor de perder um filho para as drogas e o crime.

Um executivo de sucesso que, diante do suicídio de seu

Acesse aqui a versão completa deste livro