



Crônicas
do
mundo
ao
revés

Flávio Aguiar

EDITORA
LIVRO EDITORIAL

Resumo de Crônicas Do Mundo Ao Reves

Em 'Crônicas do mundo ao revés' - livro de contos, crônicas e 'causos' - a ambiguidade da narrativa é anunciada logo no início: uma das condições do mundo ao revés é não levar a sério demais quem narra, avisa o autor.

'Somos bombardeados continuamente por imagens e mensagens sobre cuja idoneidade e veracidade não temos a menor ideia. Isso não nos impede, no entanto, de fazer escolhas nem de sair de uma história para entrar em outra', afirma.

Exercendo liberdade total de expressão, o autor constrói múltiplos narradores que não se guiam pelo ideal do politicamente correto. Cada história é um fragmento de estilo, e o conjunto forma uma unidade tão controversa quanto a própria identidade do ser humano.

Dividida em quatro partes ('Tempos difíceis', 'Palavras difíceis', 'Causos difíceis' e 'Histórias difíceis'), a obra trata de uma variedade de temas que vão da história familiar do autor aos tempos da ditadura militar e suas cicatrizes na vida brasileira.

'O livro se pauta pelo bom humor e pela ironia de seus narradores, mesmo ao enfrentar histórias trágicas, como muitas do golpe de 1964 e suas consequências. É um olhar irônico e distanciado que viaja também à infância e às pequenas histórias ocultas dos grandes segredos familiares', diz o autor.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)