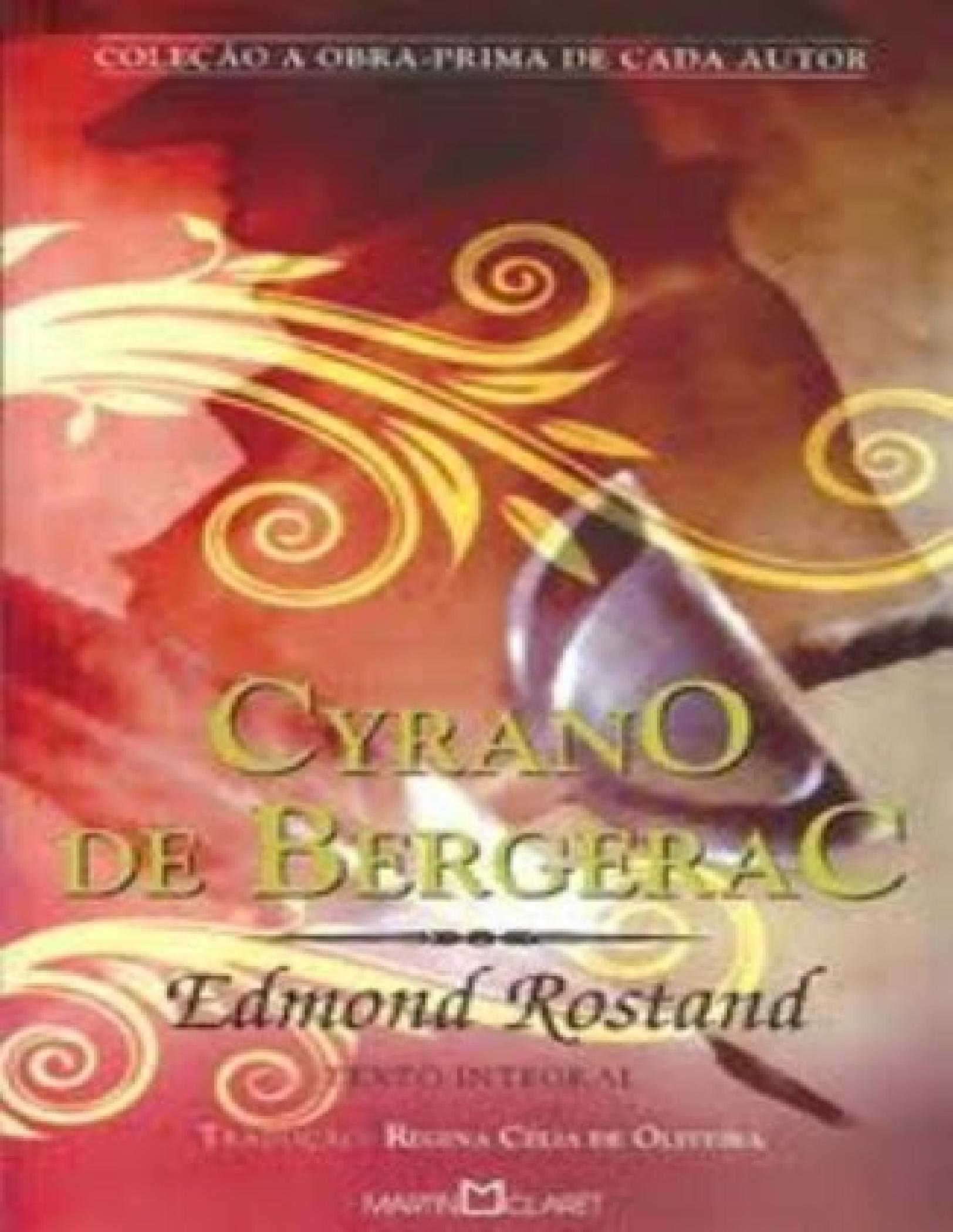


COLLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR



CYRANO DE BERGERAC

Edmond Rostand

TEXTO INTEGRAL

TRADUÇÃO: REGINA CECILIA DE OLIVEIRA

MARTIN CLARET

Resumo de Cyrano De Bergerac

O poeta e dramaturgo francês Edmond Rostand (1868-1918) nascido de uma família provençal rica e culta escreveu suas peças teatrais segundo os temas do figurino do Romantismo. Em Cyrano de Bergerac inspirou-se no escritor livre pensador e soldado Hercule Savinien de Cyrano de Bergerac que viveu entre 1619 e 1655 célebre por questionar e satirizar os intelectuais de seu tempo criando controvérsias em torno de crenças tradicionais e da religião...

e conhecido também pelo tamanho avantajado do nariz. Cyrano de Bergerac a imortal criação de Rostand é a história do herói romântico de nobres sentimentos mas complexado por sua feia figura que por isso renuncia ao amor da bela Roxane e ajuda um amigo Christian a conquistá-la por meio das palavras ensinando-lhe poesia frases de espírito e até falando por este escondido na escuridão.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)