

(EDITORAufmg)

DA ARTE

Uma leitura do *Górgias* de Platão

CAROLINA ARAÚJO



Resumo de Da Arte. Uma Leitura do Górgias de Platão

O que é a arte? Ou ainda, quais são as conseqüências de uma resposta a essa pergunta no tocante ao âmbito de atuação, métodos, influência, ação política ou excelência? Platão, particularmente em seu diálogo intitulado Górgias, desempenhou um papel central nessa discussão ao representar o encontro de duas perspectivas diferentes, que trocam discursos na precária tentativa de chegar a um acordo.

O que se oferece neste livro é uma leitura desse texto platônico, um esforço de síntese entre o debate do século V a.C. e um olhar contemporâneo, marcado por uma situação histórica que, embora distinta, ainda não foi capaz de solucionar os problemas apontados.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)