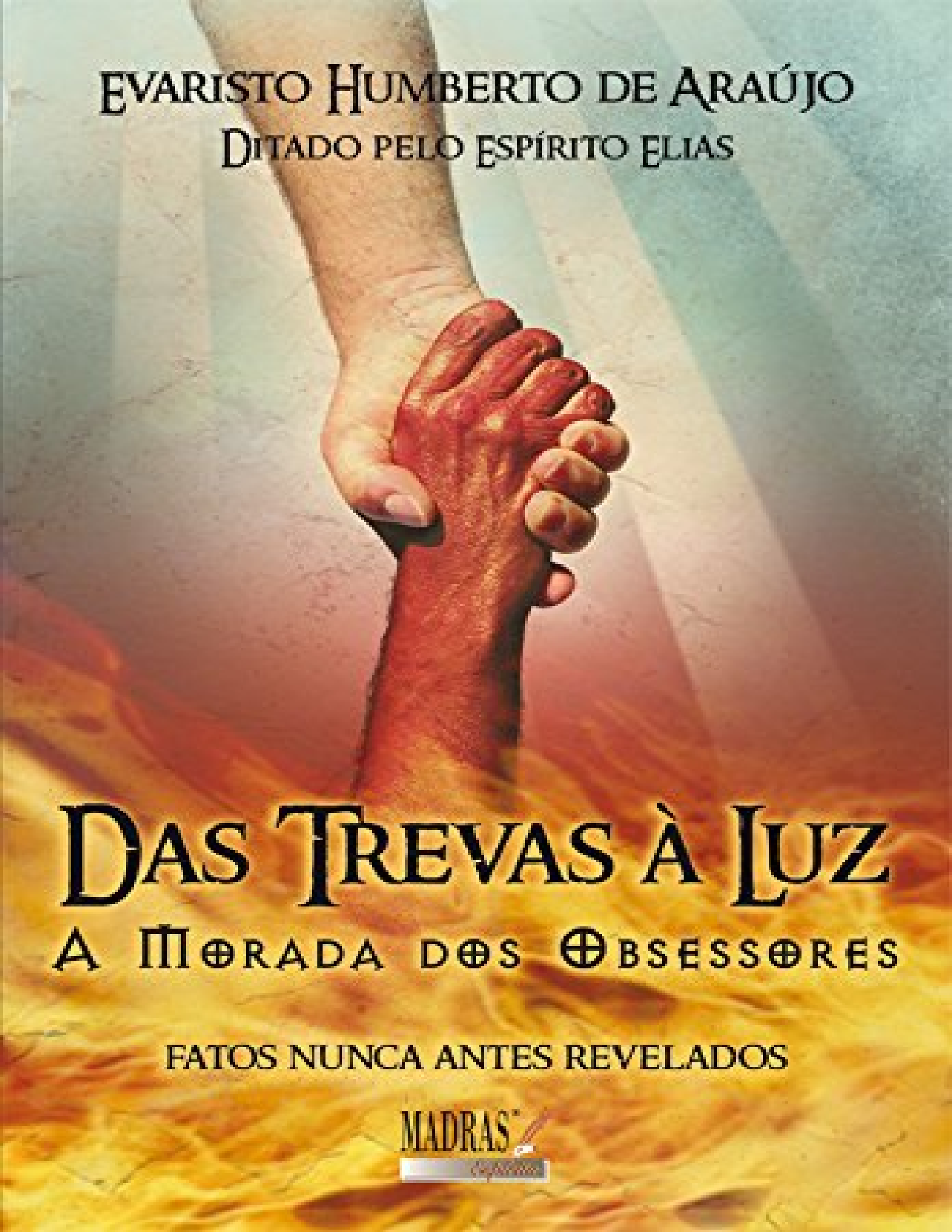


The background of the cover features a central illustration of two hands clasped together. One hand is light-skinned and reaches down from the top, while the other is dark-skinned and reaches up from the bottom. They are set against a backdrop of soft, ethereal light rays in shades of blue and white, which appear to emanate from behind the hands. The bottom portion of the cover is filled with a vibrant, swirling pattern of orange and yellow, resembling flames or a celestial nebula.

EVARISTO HUMBERTO DE ARAÚJO
DITADO PELO ESPÍRITO ELIAS

DAS TREVAS À LUZ

A MORADA DOS OBSESSORES

FATOS NUNCA ANTES REVELADOS

MADRAS[®]
editora

Resumo de Das Trevas a Luz

Do mesmo autor do best-seller No Vale dos Suicidas, esta obra apresenta uma reportagem com o espírito Elias sobre o Mundo das Trevas e seus residentes. Estes são os espíritos que decidiram embrenhar-se pelos caminhos da Erraticidade e viver à margem da Lei Espiritual: os chamados Obsessores.

Trevas, nesta reportagem, é uma expressão figurativa, pois diz respeito apenas à ignorância, à tristeza e ao desalento daqueles que optaram abraçar a Erraticidade, e não a uma escuridão absoluta propriamente dita, pois ela definitivamente não existe nessa morada de intenso e atroz sofrimento.

De maneira clara e objetiva, o autor vai relatando os acontecimentos daquele lugar, os quais mostrados em espírito pelo seu mentor Elias, bem como os motivos que levaram esses espíritos a essa morada, os sentimentos vivenciados por eles e o modo de viver na Morada das Sombras.

Nessa viagem das Trevas à Luz, muita coisa se tornará clara ao entendimento do leitor.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)