Organizadoras

Rita Maria de Souza Couto
Cristina Portugal
Flavia Nizia da Fonseca Ribeiro
Izabel Maria de Oliveira
Luiza Novaes

DESIGN em SITUAÇÕES de ENSINO-APRENDIZAGEM:

20 anos de pesquisa no Laboratório Interdisciplinar de Design/Educação

RIO BOOKS
PUC
LIDE

Resumo de Design em Situações de Ensino-Aprendizagem. 20 Anos de Pesquisa no Laboratório Interdisciplinar do Design/Educação

Ao mesmo tempo em que comemoramos vinte anos da criação do primeiro Programa de Pós-graduação em Design no Brasil, também comemoramos os vinte anos de pesquisa do LIDE (Laboratório Interdisciplinar de Design/Educação do PPG .

Design da PUC-Rio). Só isso já seria suficiente para falar da relevância desse laboratório do âmbito da pesquisa em Design. Mas há outros impactos na produção de conhecimento científico além desse pioneirismo e importância histórica.

O LIDE tem como objeto de estudo a própria transmissão de conhecimento, dedicando-se a estudar o estudar. Contribui então para a área porque paralelo à pesquisa sobre o papel do Design na Educação discute a Educação do Design.

O LIDE ainda reitera a Área de Concentração do Programa: Design e Sociedade, já que é atuante em diversos setores da sociedade brasileira e internacional. Assim, abrange uma vasta gama de aspectos da solidariedade por meio de parcerias tão diversificadas como o INES (Instituto Nacional de Educação de Surdos); a Oficina Escola de Artes da região serrana do Rio de Janeiro; o ensino do Design no Amazonas ou a Educação Infantil de São Tomé e Príncipe em parceria chancelada pela UNICEF.

Por tudo isso, a complexidade da interdisciplinaridade que leremos aqui não é só transversal (entre áreas), mas também longitudinal (histórica) e na profundidade, seu terceiro eixo (diferentes setores da sociedade).

Acesse aqui a versão completa deste livro