



Resumo de Dias Raros

Em Dias Raros, João Anzanello Carrascoza mostra homem e mulher, irmão e irmã, menino e avó, pai e família, enfim, seres humanos e suas relações. A vida brota das lembranças, do olhar pela estrada, de um dente que falta na boca, de uma cidade que enche a paisagem.

A vida está na viagem, nos cheiros, na paisagem, no sonho e na expectativa. A gravação no formato de áudio ficou a cargo do grupo Teatro da Travessia. João Anzanello Carrascoza, hoje reconhecido como importante escritor da nova geração, professor da Universidade de São Paulo (USP) e da Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM), foi ganhador do Prêmio Jabuti de 2007 na categoria contos e crônicas com o livro O Volume do Silêncio.

O Teatro da Travessia é formado por atores que se propõem a investigar a linguagem teatral a partir de textos literários. Ao pesquisar autores brasileiros, o grupo deparou-se com João Anzanello Carrascoza.

Desse encontro nasceu a peça e agora o audiolivro Dias Raros. Para cada emoção, para cada sensação, cheiro ou imagem, Carrascoza encontra as palavras exatas. À riqueza de sua escrita, o Teatro da Travessia somou um colorido de vozes, ora organizadas em jogral, ora reproduzindo personagens e ambientações humanas, como um coral que segue suas partituras para expressar plenamente a alma de sua obra.

Acesse aqui a versão completa deste livro