

MARCO ANTONIO ARAUJO JUNIOR
FLÁVIO MARTINS
coordenação

Direito em ÁUDIO

Direito Civil	➤	Maurício Bunazar	Ética Profissional	➤	Marco Antonio Araujo Junior
Direito Processual Civil	➤	Darlan Barroso, Leandro Leão e Roberto Rosio	Direito Ambiental	➤	Elisabete Vido
Direito Penal	➤	Patricia Vanzolini	Direito Empresarial	➤	Elisabete Vido
Direito Processual Penal	➤	Flávio Martins	Direito do Consumidor	➤	Marco Antonio Araujo Junior
Direito Tributário	➤	Caio Bartine	Direito Internacional	➤	Darlan Barroso
Direito do Trabalho	➤	Leone Pereira	Estatuto da Criança e do Adolescente	➤	Flávio Martins
Direito Processual do Trabalho	➤	Leone Pereira	Direitos Humanos	➤	Erival da Silva Oliveira
Direito Administrativo	➤	Caio Bartine e Celso Spitscovsky	Filosofia do Direito	➤	Alysson Rachid novo
Direito Constitucional	➤	Erival da Silva Oliveira			

Este livro contém textos, tabelas e fluxogramas das principais faixas do áudio

CONTÉM:

- Ampliação dos direitos das domésticas (EC 72/2013)
- Estabilidade provisória da empregada gestante (Lei 12.812/2013)

3.ª edição

revista, atualizada e ampliada

THOMSON REUTERS

**REVISTA DOS
TRIBUNAIS™**

Resumo de Direito Em Áudio (+ CD-ROM)

Após o sucesso das 1ª e 2ª edições do Direito EM Áudio a Editora Revista dos Tribunais apresenta agora a 3.ª Edição desse instrumento extremamente proveitoso na preparação para o Exame da Ordem dos Advogados do Brasil.

Com a participação de renomados professores o material tem aproximadamente 16 horas de gravação trazendo as principais dicas e o resumo dos temas mais importantes de todas as disciplinas do Exame da OAB.

O Direito EM Áudio não encontra similar no mercado pois concentra as principais matérias em apenas 2 CDs. Além do método visual (por meio do qual o estudante aprende pela leitura) o método auditivo é um dos mais eficazes na preparação para os exames pois o estudante poderá ouvir repetidas vezes os temas mais importantes que podem ser objeto de arguição.

Com excelente Edição artística o Direito EM Áudio da Editora Revista dos Tribunais foi feito para ser ouvido de maneira agradável e em qualquer ambiente.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)