

ANTOLOGIA DO CONTO BRASILEIRO

DO ROMANTISMO AO MODERNISMO



Organização e apresentação de

Douglas Tufano

Bernardo Guimarães • Álvares de Azevedo • Machado de Assis

Artur Azevedo • Simões Lopes Neto • Coelho Neto • Valdomiro Silveira

Lima Barreto • Antônio de Alcântara Machado • Bernardo Élis

Murilo Rubião • Lygia Fagundes Telles • Osman Lima • Dalton Trevisan

Clarice Lispector • Ricardo Ramos • Wander Fiuoli • João Antônio



SALAMANDRA

Resumo de Do Romantismo Ao Modernismo

Esta antologia apresenta um painel dos mais importantes contistas da literatura brasileira, cobrindo um período que vai do Romantismo ao Modernismo, isto é, do século XIX até os dias de hoje.

Organizada em ordem cronológica, a antologia oferece ao professor a oportunidade de trabalhar textos de destacados escritores brasileiros, como Machado de Assis, Lima Barreto, Clarice Lispector, Osman Lins, Murilo Rubião, Lygia Fagundes Telles, Dalton Trevisan, entre outros.

Além da seleção de contos significativos, que mostram bem a evolução desse gênero literário no Brasil, o leitor encontrará informações sobre a vida e a obra de cada autor. A antologia acompanha um encarte com sugestões para atividades em sala de aula e um roteiro didático para a análise dos contos selecionados.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)