



Dolores Duran

EXPERIÊNCIAS
BOÊMIAS EM
COPACABANA
NOS **A**NOS 50

MARIA IZILDA SANTOS DE MATOS

BERTRAND BRASIL

Resumo de Dolores Duran. Experiências Boêmias Em Copacabana Nos Anos 50

Dolores Duran: Experiências boêmias em Copacabana nos anos 50 resgata a trajetória de uma das mais conhecidas e queridas intérpretes da música popular brasileira. Numa época em que a grande maioria dos compositores era formada de homens, Dolores Duran, além de interpretar, compôs mais de vinte sambas-canções.

"A Noite do Meu Bem", de sua autoria, é uma das mais belas canções de nossa música popular. O livro mostra a Copacabana onde Dolores Duran cantava suas canções e Antonio Maria analisava em seus textos a efervescência dos anos dourados.

A capital federal era a cidade idealizada pelo resto do país e do mundo, pela sua boêmia, a vida nas praias e tudo que havia de mais moderno nos costumes.

O cenário retratado por Dolores Duran é a noite e a boêmia, suas músicas cantam a dor-de-cotovelo, onde amor rima com dor. E apesar da forte ambiguidade social entre o masculino e o feminino, Dolores tem uma visão generosa em relação aos homens.

As mulheres de suas canções se doam totalmente, sofrem caladas, aguentam a solidão, esperando pacientemente a volta do ser amado. "Se amar é sofrer, é preciso perdoar e não vingar." Mulher de grande sensibilidade, Dolores Duran, nascida Adiléia Silva da Rocha, faleceu aos 29 anos e deixou uma herança musical marcada pelo sublime.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)