



DUPIN

Leandro Melite



Resumo de Dupin

Duas Mulheres Assassinadas. Um Quarto Trancado. O ano é 2008 e a crise econômica estende suas asas podres sobre a Europa. Após a morte de seu pai, o sombrio jovem Gustave Chevalier deixa Portugal para morar com a família materna no Brasil.

Dotado de um olhar crítico aguçado e um discurso apocalíptico, Gustave rapidamente se liga ao solitário e inseguro primo Eduard, compartilhando com este seu fascínio por super-heróis, brinquedos e histórias em quadrinhos.

Ao se depararem com a notícia de um inexplicável assassinato, a quixotesca dupla se rende a um faz de conta no qual desvendar um mistério, se tornar um herói e conhecer a si mesmo faz parte de uma única e inevitável ação: um salto na escuridão em direção a um monstro.

Dupin é uma livre adaptação de Os Assassinatos da Rua Morgue, obra do escritor norte-americano Edgar Allan Poe (1809-1849) que é o marco fundador da ficção policial. Este conto, publicado originalmente em 1841, inaugura o arquétipo do detetive intelectual nomeado por Poe como C.

Auguste Dupin e posteriormente tomado como modelo para o imortal Sherlock Holmes, de Arthur Conan Doyle.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)