

# Elementos de Didática do Direito



**Alfredo Braga Furtado**

**2019**

# Resumo de Elementos de Didática F–6 Fò Direito

**ELEMENTOS DE DIDÁTICA DO DIREITO** Este livro apresenta elementos de Didática voltados para o desenvolvimento de habilidades e de competências exigidas na profissão de advogado. O livro destina-se a alunos de cursos de graduação em Direito, com intenção de atuar também como professor; destina-se também a professores do curso, que podem eventualmente considerar a leitura e a reflexão acerca do conteúdo do livro como forma de apreciação de suas próprias práticas didáticas.

A partir das Diretrizes Curriculares do MEC para os cursos de Direito, identifiquei perfil, conteúdo de cada curso que os projetos pedagógicos das Instituições de Ensino Superior devem apresentar e habilidades e competências requeridas do profissional.

Depois da descrição de métodos ou técnicas de ensino no capítulo 7, em quadros-resumo, sintetizo habilidades e competências que cada método ou técnica potencialmente pode desenvolver ou aprimorar. Desta forma, o docente pode selecionar as abordagens mais indicadas para sua disciplina, levando em conta habilidades e competências que seus alunos precisam exercitar. São descritos os dezessete seguintes métodos ou técnicas de ensino: Aula Expositiva, Aula de Demonstração de Software, Aula Prática em Laboratório de Informática, Técnica de Perguntas e Respostas, Trabalho em Grupo, Método de Resolução de Problemas, Método de Projetos, Método de Estudo de Casos, Método de Estágio em Empresa, Estudo Dirigido, Fichas Didáticas, Instrução Programada, Sala de Aula Invertida, Exposição Rápida, Gamificação, História do Direito e Abordagem Dojô.

Cada abordagem potencialmente possibilita desenvolver ou aprimorar um conjunto de habilidades ou competências. Assim, é feita a associação com habilidades e competências que cada projeto pedagógico dos cursos de Direito precisa desenvolver ou aprimorar nos alunos.

Cabe ao professor escolher as abordagens com que deseja trabalhar em

dado momento, dependendo do assunto a ser tratado, da competência/habilidade a ser praticada, das condições de ensino que tiver de atender (número de horas-aula, tempo de dedicação dos estudantes) e dos recursos disponíveis (salas de aula, laboratórios, equipamentos, dentre outros). Na descrição da Aula de Demonstração de Software, os seguintes tópicos são abordados, dentre outros: Simuladores, Software matemático.

Na descrição da Aula de Demonstração de Software, os seguintes tópicos são abordados: Bibliotecas virtuais, Bases de imagens e de mapas, Bases de vídeos, Simuladores, Blogs, Redes Sociais Acadêmicas, Plataformas Educacionais, Banco Internacional de Objetos Educacionais.

Os doze capítulos do livro são divididos em três partes: a primeira, em que é apresentada uma Definição de Didática; a segunda, em que são abordados os Elementos de Didática; e uma terceira, em que são relatadas Experiências Didáticas de grandes professores.

Organização das partes do livro: ApresentaçãoIntroduçãoParte I - DEFINIÇÃO DE DIDÁTICA1. Tópicos da Prática Didática2. Principais eventos históricos relacionados à DidáticaParte II - ELEMENTOS DE DIDÁTICA3. Ciclo do Trabalho Docente4.

Educação em Diferentes Contextos5. Planejamento de Ensino6. Técnicas de Avaliação de Aprendizagem7. Métodos ou Técnicas de Ensino 8. Tecnologias Digitais na Educação9. Que é Aprendizagem?Parte III - EXPERIÊNCIAS DIDÁTICAS10. Grandes Professores - Douglas Lemov11.

Grandes Professores - Salman Khan12. Grandes Professores - Pierluigi Piazzia Título de ConclusãoReferênciasApêndices.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)