



Ensino da arte na escola pública: quatro práticas

Antonio Carlos Vargas Sant'Anna
(Org)

Alice P. Zundt
Denise Cristina Holzer
Eliane Cristina de Castro
Felipe Rodrigo Caldas



Resumo de Ensino da arte na escola pública: Quatro práticas

O livro apresenta quatro propostas para o ensino das artes, realizadas, em escolas de ensino fundamental e médio, por docentes/pesquisadores do Mestrado Profissional em Artes-PROFARTES da Universidade do Estado de Santa Catarina-UDESC.

Os textos permitem uma compreensão das dificuldades concretas encontradas por professores na realidade da escola brasileira ao mesmo tempo em que, discorrem sobre as angústias, alegrias e soluções pensadas para o ensino do desenho, da performance, da body art e da arte digital.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)