

BestBolso

NAGIB MAHFUZ
Prémio Nobel de Literatura

ENTRE DOIS PALÁCIOS

VOLUME I DA TRILOGIA DO CAIRO

Resumo de Entre Dois Palácios - Volume 1

“As ruelas. as casas. os palácios. as mesquitas e as pessoas que vivem no Cairo são retratadas de modo tão brilhante por Mahfuz quanto Dickens descreveu o cenário londrino.” Newsweek “Com um trabalho rico em nuances.

ora claramente realístico. ora evocativamente ambíguo. ele fundou uma arte na narrativa árabe que vale para toda a humanidade.” Academia Sueca. ao conceder o Prêmio Nobel a Nagib Mahfuz Neste primeiro volume da aclamada trilogia do Cairo.

Nagib Mahfuz reproduz a evolução das ideias que marcaram profundamente a sociedade egípcia entre as duas grandes guerras. Ao narrar o cotidiano da família de um pequeno comerciante do Cairo.

Ahmed Abd el-Gawwad. de sua mulher submissa e tímida. Amina. dos filhos Yasine. Fahmi e Kamal. e das filhas Khadiga e Aisha. o autor destaca a contradição de um homem severo e cumpridor dos rígidos deveres religiosos no ambiente doméstico.

mas que se revela afável e sedutor fora de casa. Nagib Mahfuz. uma das maiores referências da literatura islâmica. resgata. com seu texto romanceado. uma parte importante da história social do Egito.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)