A POLÍTICA NO IMPÉRIO

estética da multidão

Barbara Szaniecki

CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA

Resumo de Estética da Multidão

O cartaz político é o objeto desse estudo. mas. é bom deixar claro que a acepção que foi utilizada no livro é ampla: foram considerados desde os retratos monárquicos até as múltiplas expressões estéticas das manifestações globais contemporâneas.

Acesse aqui a versão completa deste livro