

Frederico Pernambucano de Mello



ESTRELAS DE COURO A ESTÉTICA DO CANGAÇO



Prefácio de Ariano Suassuna


escrituras

3ª edição revista
Finalista do
Prêmio Jabuti



Resumo de Estrelas de Couro. A Estética do Cangaço

Nesta obra, Frederico Pernambucano de Mello mergulha em um possível universo desconhecido de sua cultura material, promovendo a leitura do requinte e dos significados presentes nas peças de uso dos cangaceiros, a exemplo do signo-de-salomão, da cruz-de-malta, da flor-de-lis, do oito contínuo deitado, das gregas, de variações sublimadas da flora local, e das combinações possíveis de que se valia o cangaceiro na construção de um traje que atendia à vaidade ornamental de seu brado guerreiro e a anseios de proteção mística.

'Estrela de Couro - A Estética do Cangaço' pretende ser um ensaio interdisciplinar e ao mesmo tempo um livro de arte com mais de 300 fotos históricas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)