Estudo e prática de metodologia em design nos cursos de pós-graduação

Organização
Denise Westin
Luiz Antonio L. Coelho

Editora
Novas Ideias

Resumo de Estudo E Prática De Metodologia Em Design Nos Cursos De Pós-graduação

O projeto deste livro surgiu durante o planejamento do 3º Seminário De metodologia em design, realizado e promovido pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro/PUC-Rio, em 12 de Setembro de 2009, em parceria com o 4º Congresso Internacional de design da Informação.

A primeira intenção desta obra é levar a público o trabalho desenvolvido por programas de pós-graduação em design do país, cujo trabalho foi apresentado no 3º Seminário de metodologia em design, realizado na PUC-Rio em 12 de Setembro de 2009.

A metodologia de projeto é um dos eixos básicos da formação do designer, pois contribui para a estruturação da prática que define a atividade e a profissão. Integra o sistema de ensino do design – como disciplina autônoma ou incorpora, de acordo com diversas possibilidades, às disciplinas de ensino de projeto –, mas seu aprendizado no ambiente acadêmico se coloca apenas como inicio de um processo, pois, a partir de vivências no mercado de trabalho, o praticante de design também vai apreendê-la, desenvolvendo e consolidando referência e parâmetros de métodos projetuais.

Acesse aqui a versão completa deste livro