

ÉTICA

Vários autores

Organização de Adauto Novaes



COMPANHIA DE BOLSO

Resumo de Ética

Como pensar a ética a partir das contradições de um mundo que, no mesmo espaço e ao mesmo tempo, produz uma ciência e intelectuais dedicados a pesquisar princípios de vida e armas de morte; progressos nas comunicações e mecanismos sutis e aberrantes de censura?

Eis as questões: falso bem, falsa justiça, falsa liberdade, falsa virtude, que, ao criarem o homem da concórdia, da submissão e da boa-fé, o tornam duas vezes escravo: da superstição e das convenções.

Os textos que compõem essa obra, originalmente produzidos para o curso livre Ética, procuram, assim, pensar as razões pelas quais os homens se comportam de determinada maneira e por que a maioria das doutrinas morais conserva vestígios da servidão, no momento mesmo em que promete instaurar a liberdade.

Sumário Cenários - Adauto Novaes A tragédia grega e o humano - Nicole Loraux Humanidade e justiça na historiografia grega, V-I a. C. - Catherine Darbo-Peschanski As delícias do jardim - José Américo Motta Pessanha A culpa dos reis: mando e transgressão no Ricardo II - Antonio Candido O retorno do bom governo - Renato Janine Ribeiro As fronteiras da ética: Maquiavel - Newton Bignotto Política do céu (anti-Maquiavel) - Antonio Alcir Bernárdez Pécora Dilemas da moral iluminista - Sergio Paulo Rouanet Uma reinvenção da ética socialista - Nelson Levy Estado e Terror - Paulo Sérgio Pinheiro O eterno retorno do mesmo: tese cosmológica ou imperativo ético?

- Scarlett Marton A mentira: um capítulo das relações entre a ética e a política - Celso Lafer Moralidade pública e moralidade privada - José Arthur Gianotti O sujeito e a norma - Gerd Bornheim A mulher e a lei - Maria Rita Kehl Impasses da ética naturalista: Gide e o homoerotismo - Jurandir Freire Costa Bom dia, senhor Coubert!

- Jorge Coli Ver o invisível: a ética das imagens - Nelson Brissac Peixoto Ilusões perdidas - José Miguel Wisnik Público, privado, despotismo - Marilena Chauí

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)